

Media **Rzeszów**.pl

CZWARTEK | 9 sierpnia 2018 | Nr 10 | www.mediarzeszow.pl | GAZETA BEZPŁATNA | RZESZÓW – KROSNO | ISSN 2544-3542



KATARZYNA STANKIEWICZ nie tylko o swoim powrocie do Varius Manx

Czytaj str. 5

foto
arcom

☎ 13 49 399 49

Zobacz nasz fanpage na FB [f /fotoarcom](https://www.facebook.com/fotoarcom)



fotomontaże
fotografia kreatywna
panoramy 360
EKSPRESOWA fotografia do dokumentów
projekty graficzne

Krosno, ul. Bieszczadzka 1b/119

Ekspresowa FOTOGRAFIA do dokumentów

w budynku BIURA PASZPORTOWEGO

- ✓ paszport
- ✓ dowód osobisty
- ✓ prawo jazdy
- ✓ legitymacja



Krosno, ul. Bieszczadzka 1b/119
(budynki Biura Paszportowego, 1 piętro, pokój 119)
tel. 13 49 399 49

arcom

Fotograf-Arcom

Paszporty-Krosno

arcom.VVO

f /fotoarcom

fotografia
i więcej
paszportowy
w jednym
budynku

cyfrowo
z wykończoną
KOSZT

EXPRES
BEZKOSZTOWO
zdjęcia gotowe
w ciągu
kilku minut

dogodny dojazd

bezpłatny parking

Gratulacje dla złotego medalisty

Kamil Kościółek, pierwszy rzeszowski zdobywca złotego medalu na mistrzostwach Europy w zapasach zaprezentował złoto w urzędzie marszałkowskim. Marszałek Władysław Ortyl pogratiulował zawodnikowi zaszczytu i wręczył mu pamiątkowy dyplom oraz nagrodę pieniężną.

Marszałek podczas spotkania pogratiulował zdobytego trofeum, jednocześnie wyraził przekonanie, że Kamil powtórzy swój wyczyn podczas mistrzostw świata:

– Cieszymy się, że takie zaszczyty i wyróżnienia trafiają do zawodników na Podkarpaciu. Takich medali faktycznie nie było. Jednak jeśli jest dobra opieka trenerska, to z pewnością będą kolejne medale – mam nadzieję, że tym razem na mistrzostwach świata – powiedział marszałek, jednocześnie dodając: – Promocja województwa jest naszym obowiązkiem, a takie sukcesy bardzo nam pomagają. Są dobrą niespodzianką i takim „dobrym duchem” tych wszystkich działań promocyjnych, które podejmujemy. Sport rodzi potężne emocje, wiemy jak wielką rolę stanowi w wychowaniu i aktywności młodzieży. Tę moc płynącą ze zwycięstw podkarpackich zawodników będziemy wykorzystywać w naszych działaniach promocyjnych – dodał Władysław Ortyl.



Kamil Kościółek opowiadał podczas spotkania o kolejnych etapach, jakie przechodził w drodze do wywalczenia złota:

– Podczas eliminacji do mistrzostw nie myślałem że będę w finale, wołałem skupiać się na bieżących walkach. Na mistrzostwach trener kadry na pewno myślał o medalu, ja z kolei myślałem żeby jak najlepiej się pokazać, po prostu poje-

chałem pokazać charakter – mówił złoty medalista.

Kamil na spotkanie z marszałkiem przybył ze swoim trenerem Sebastianem Maczugą, który z dumą i zadowoleniem opowiadał o swoim wychowanku i jego osiągnięciach:

– Kamil co chwilę ocierał się o jakieś nagrody. Brakowało jednak postawienia kropki nad „i”. Na mistrzostwach

stwach ewidentnie trafił z formą i to się potwierdziło. Mam nadzieję że powtórzy ten sukces na mistrzostwach świata – zaznaczył.

Kamil Kościółek jest obecnie najbardziej utytułowanym zapaśnikiem w ZKS Stal Rzeszów i na Podkarpaciu. Zdobyty w czerwcu 2018 w Stambule złoty medal Mistrzostw Europy w zapasach w stylu wolnym to pierwsze w historii Rzeszowa mistrzostwo Europy w zapasach, mimo, że w przeszłości trenowali tu wybitni zawodnicy, olimpijczycy i medaliści mistrzostw świata: Stanisław Makowiecki, Adam Sandurski, Jan Falandys, Aleksander Cichoń, Jerzy Nieć czy Stanisław Szostecki.

Kamil Kościółek jest stypendystą Województwa Podkarpackiego od 2014 roku. Wiąże się to z jego kolejnymi osiągnięciami:

- 2013 – Mistrzostwa Europy 5 m. (do 100 kg), Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży 2 m.
- 2014 – Mistrzostwa Świata Juniorów 3 m., Mistrzostwa Polski Juniorów 1 m.
- 2015 – Mistrzostwa Świata Juniorów 5 m., Mistrzostwa Polski Juniorów 1 m., Mistrzostwa Polski 3 m.
- 2016 – Mistrzostwa Świata Juniorów 4 m., Mistrzostwa Europy Juniorów 4m., Mistrzostwa Polski Juniorów 1m.
- 2017 – Młodzieżowe Mistrzostwa Eu-

ropy 3 m. (do 125 kg), Mistrzostwa Polski 2m.

Sebastian Maczuga również początkowo trenował zapasy w ZKS Stal Rzeszów i stąd zdobył pierwsze mistrzostwo Polski. Potem przeniósł się do Kraśnika, a następnie do Namysłowa. Poważna kontuzja nogi uniemożliwiła mu dalszą karierę zawodniczą, więc powrócił do rodzinnego Rzeszowa i tu zaczął pracę jako pomocnik trenera, a następnie jako samodzielny trener.

W 2018 roku województwo podkarpackie przeznaczyło na sport 3 710 091 PLN. W tej kwocie 600 000 PLN na pomoc dla miasta Rzeszowa na budowę Podkarpackiego Centrum Lekkoatletycznego, 275 000 PLN na organizację Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w Sportach Zimowych, a także środki na dotacje dla związków i organizacji sportowych w sporcie kwalifikowanym, a także dla organizatorów przedsięwzięć w sporcie powszechnym oraz na nagrody i stypendia sportowe.

Na stypendia sportowe województwo podkarpackie przeznaczyło w bieżącym roku 450 000 PLN. Z tych środków wsparcie uzyskało 146 zawodników – medalistów mistrzostw świata, Europy i Polski.

D. KOZIK

FOT. M. MIELNICZUK
BIURO PRASOWE UMWP

Łazik marsjański Politechniki Rzeszowskiej w habitacie LUNARES w Pile



Studenci z koła naukowego Legendary Rover Team od 19 do 20 lipca br. przebywali w habitacie księżycowo – marsjańskim LUNARES w Pile. W czasie pobytu, astronauty z całego świata przygotowujący się do misji w habitacie, mieli okazję testować łazika marsjańskiego skonstruowanego przez studentów Politechniki Rzeszowskiej.

– Pierwszego dnia składaliśmy łazika, zapoznaliśmy się z załogą habitatu i prowadziliśmy szkolenie. Kolejnego dnia wspólnie z astronautami przeprowadzaliśmy testy z łazikiem. Było to m. in. podnoszenie i przestawianie przedmiotów manipulatorem, jazda po trudnym terenie, a na koniec ratowanie nieprzytomnego astronauty

za pomocą łazika – mówi Yurii Kravets, student I roku kierunku lotnictwa i kosmonautyki.

Habitat LUNARES w Pile jest unikatowym na skalę europejską modelem bazy księżycowej i marsjańskiej. Pozwala na badanie zachowania astronautów w warunkach odosobnienia oraz testowania eksperymentów, które będą docelo-



wo przeprowadzane na powierzchni ciała niebieskich.

Habitat składa się z dwóch części: mieszkalno-laboratoryjnej oraz symulacji powierzchni planety. Pierwsza misja w habitacie LUNARES rozpoczęła się 31 lipca. Nosi nazwę Poland Mars

Analogue Simulation 2017 i potrwa dwa tygodnie. W jej trakcie, sześcioro astronautów z międzynarodowej ekipy przeprowadza eksperymenty z geologii, robotyki, psychologii, biologii czy astronomii.

ŹRÓDŁO: PRZ

KARPACKIE KLIMATY 2018 - PROGRAM

16 sierpnia 2018 (czwartek)

17.00 - wernisaż

Anna Kobak-Pisowacka

Pro memoria

Muzeum Rzemiosła - Wieża Farna,

ul. Piłsudskiego 5, Krosno

18.00 - wernisaż

Wystawa prac laureatów

Międzynarodowego Biennale

Artystycznej Tkaniny Lnianej

Z krosna do Krosna

Piwnica PodCieniami,

ul. Rynek 5, Krosno

17 sierpnia 2018 (piątek)

SCENA

17.30 - Inauguracja Festiwalu

Kultur Pogranicza „Karpackie

Klimaty” i Festiwalu Win

Węgierskich im. Roberta Portiusa

Młodzieżowa Orkiestra Dęta

GREENHORNS Marl (Niemcy)

Zespół wokalny OLŠAVAN

z Vyšnej Olšavy (Słowacja)

Oficjalne wystąpienie Prezydenta

Miasta Krosna i zaproszonych

gości (**ok. 19.00**)

Zespół taneczny ZALAI CSÜNTÖK

Zalaegerszeg (Węgry)

Zespół taneczny BODROG

Sárospatak (Węgry)

21.30 - Koncert Kobięcym głosem

KAROLINA SKRZYŃSKA

CHŁOPCY KONTRA BASIA

18 sierpnia 2018 (sobota)

8.30-11.00 - Gotowanie z Dzień

Dobry Wakacje (TVN) - gotuje

Paweł Dobrzański

9.00-12.00 - Radio Biwak Radia

Rzeszów na Karpackich Klimatach

11.30 - Wernisaż wystawy

premierowej

10. Międzynarodowe Biennale

Artystycznej Tkaniny Lnianej

Z krosna do Krosna 2018

Galeria BWA,

ul. Kolejowa 1, Krosno

17.00 - Karpacki tygiel

Zespół taneczny ZALAI CSÜNTÖK

Zalaegerszeg (Węgry)

Zespół taneczny BODROG

Sárospatak (Węgry)

RABI GABI Uherské Hradiště

(Czechy)

21.00 - Koncert Pieśni spod

strzechy

RATATAM & FOLK DREAM TEAM

(Polska)

19 sierpnia 2018 (niedziela)

10.00 - XIV Bieg uliczny „O Skarb

Portiusa”

16.30 - Uroczyste zakończenie

konkursu na ulubiony chleb

krośnian

17.00 - Koncert Muzyka z Szerokiej

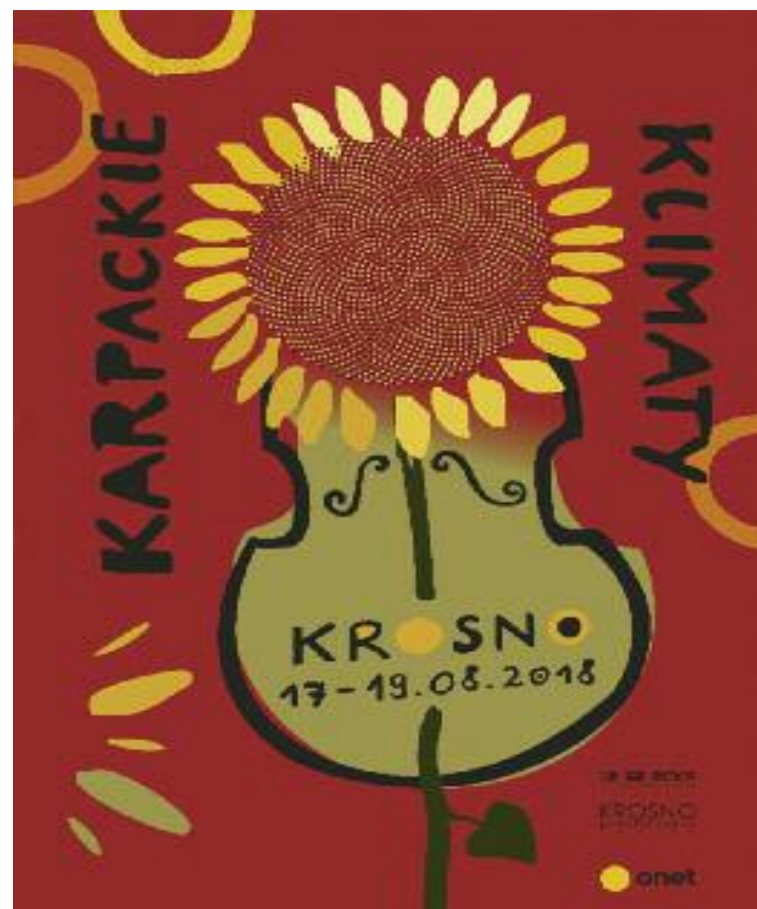
RABI GABI - Uherské Hradiště

(Czechy)

LEGEND OF KAZIMIERZ (Polska)

MAGDA BRUDZIŃSKA KLEZMER

TRIO (Polska)



HARTBEX

Solidny Developer

**NOWE
MIESZKANIA
Z WIDOKIEM
NA CENTRUM
RZESZOWA**



BIURO DEWELOPERSKIE

Al. mjr W. Kopisto 8a/492, Rzeszów

tel. +48 17 250 94 47 www.hartbex.pl



Zapraszamy na koncert piosenek z repertuaru Kasi Sobczyk pt.

Był taki ktoś

oraz piosenek premierowych nagrodzonych w konkursie ZAKR i evergreenów innych znanych wykonawców

w wykonaniu finalistów XX Międzynarodowych Warsztatów Piosenkarskich ZAKR pod kierunkiem **Krystyny Prońko, Anny Czenczek i Marka Hojdy** z towarzyszeniem zespołu muzycznego **Roberta Obcowskiego**

12 sierpnia • godz. 19:00 • Scena na rzeszowskim Rynku

PATRONAT
HONOROWY



WOJEWODA
PODKARPACKI



PRZEWODNICZĄCY SEJMIKU
WOJEWÓDZTWA
PODKARPACKEGO



PREZYDENT
MIASTA RZESZOWA

Był taki ktoś

Na XX Międzynarodowe Warsztaty Piosenkarskie ZAKR pod patronatem honorowym Wojewody Podkarpackiego Ewy Leniart, Przewodniczącego Sejmiku Województwa Podkarpackiego Jerzego Cyprysia i Prezydenta Miasta Rzeszowa Tadeusza Ferencza, napłynęła bardzo duża ilość zgłoszeń z całej Polski i z zagranicznych ośrodków polonijnych. Rada Artystyczna Związku Polskich Autorów i Kompozytorów postanowiła zakwalifikować 28 wykonawców.

Warsztaty odbędą się w dniach 4 – 12 sierpnia 2018 r. w Szkole Podstawowej nr 16 w Rzeszowie oraz w Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie. Celem warsztatów jest doskonalenie umiejętności wokalnych i interpretacyjnych wykonawców z kraju i zagranicy w dziedzinie polskiej piosenki artystycznej, nauka współpracy z zespołem akompaniującym, rozwijanie kreatywności młodych artystów, poszukiwanie i budowanie wartościowego repertuaru, a także promocja polskich piosenek o trwałej wartości artystycznej.

Warsztaty Piosenkarskie ZAKR poprowadzą: Krystyna Prońko – gwiazda polskiej sceny muzycznej, znana z takich przebojów jak m. in. „Jesteś lekiem na całe zło”, „Deszcz w Cisnej”, Anna Czenczek – międzynarodowy juror, dyrektor Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, pomysłodawczyni i dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival” oraz Marek Hojda – wokalista, kompozytor, producent.

W ramach warsztatów odbędzie się konkurs na piosenkę premierową, ogłoszony przez Związek Polskich Autorów i Kompozytorów ZAKR w Warszawie. Wezmą

w nim udział znani artyści scen polskich, członkowie ZAKR, którzy przygotowują premierowe utwory. Na scenie zaśpiewają je uczestnicy XX Międzynarodowych Warsztatów Piosenkarskich ZAKR, a najlepsze wykonania zostaną nagrodzone. Laureat głównej nagrody zostanie nominowany do udziału w XV Edycji Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival”. Fundatorami nagród będą m. in.: Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, Sejmik Województwa Podkarpackiego oraz Fundacja im. Krzysztofa Dzikowskiego.

Koncert na piosenkę premierową odbędzie się 11 sierpnia 2018 o godzinie 17.00 w Polskim Radiu Rzeszów (wejście tylko z zaproszeniami). Jury w składzie: Krzysztof Dzikowski, Krystyna Prońko, Anna Czenczek, Tomasz Filipczak, Stanisław Klawe, Maciej Gnatowski i Jerzy Mamcarz, wybierze najlepiej wykonaną piosenkę premierową. Nagrodzone utwory będzie można usłyszeć podczas koncertu finałowego 12 sierpnia 2018 o godzinie 19.00 na rzeszowskim Rynku.

Koncert finałowy pt. „Był taki ktoś” odbędzie się 12 sierpnia 2018 o godzinie 19.00 na Scenie rzeszowskiego Rynku, gdzie finaliści z towarzyszeniem zespołu muzycznego Roberta Obcowskiego zaśpiewają utwory premierowe i największe przeboje z repertuaru Kasi Sobczyk i innych polskich wykonawców. Wstęp wolny!

Organizatorami XX Międzynarodowych Warsztatów Piosenkarskich ZAKR są: Związek Polskich Autorów i Kompozytorów ZAKR w Warszawie, Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie.

Partnerami wydarzenia są: Estrada Rzeszowska, SGL Deweloper, Stowarzy-

szenie Autorów ZAiKS, Polskie Radio Rzeszów, Szkoła Podstawowa nr 16 w Rzeszowie, Restauracja Lord Jack.

Patronat medialny: TVP 3 Rzeszów, Polskie Radio Rzeszów, Gazeta Codzienna „Nowiny”, Nowiny24.pl, Katolickie Radio Rzeszów VIA, Nasze Miasto, Nasz Dom Rzeszów, Media Rzeszów, Młodzi Rzeszów.

PROWADZĄCY XX MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY PIOSENKARSKIE ZAKR:

Krystyna Prońko – wokalistka, jest absolwentką Akademii Muzycznej Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej, w Katowicach (dyplom 1979 r. z nagrodą rektorską ówczesnego Rektora Henryka Góreckiego). Amatorską pracę artystyczną rozpoczęła od rodzinnego zespołu „Refleks” (1968 r.) wraz z braćmi Piotrem, saksofonistą i Wojtkiem, kontrabasistą, gitarzystą basowym oraz muzykującymi kolegami. W latach siedemdziesiątych współpracowała z Czesławem Niemenem, Warszawską Orkiestrą Studia Jazzowego Polskiego Radia, a także z zespołem Koman Band. Lata 1987-1989 to współpraca z Orkiestrą Gustawa Broma (Słowacja).

Jest wielokrotną laureatką Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu, była gościem Międzynarodowego Festiwalu Piosenki w Sopocie, uczestniczyła wielokrotnie w festiwalu Jazz Jamboree, wystąpiła na Praskim Festiwalu Jazzowym (Czechy). W swoim dorobku ma niezaprzeczalne polskie hity: „Deszcz w Cisnej”, „Jesteś lekiem na całe zło”, „Małe tęsknoty”, „Złość”, „Poranne łzy”, „Papierowe ptaki”, „Niech moje serce kołysze cię do snu”, „Psalm stojących w kolejce”.

Anna Czenczek jest dyrektorką Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, pomysłodawczynią i dyrektorką Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival”, doktorantką w dziedzinie sztuki muzycznej, międzynarodową jurorką, muzykiem, wokalistką, aranżerką wokálną, producentką, laureatką wielu ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów wokalnych, nauczycielką emisji głosu, polską przedstawicielką Międzynarodowej Organizacji TV z siedzibą na Malcie, skupiającej producentów muzycznych, artystów i dyrektorów największych festiwali z całego świata.

Zasiada w jury międzynarodowych, ogólnopolskich i regionalnych festiwali muzycznych. Współpracuje ze znanymi artystami polskiej estrady oraz instytucjami kultury na terenie całego kraju i za granicą.

Kocha pracę z dziećmi i młodzieżą. Prowadzi warsztaty wokalne, reżyseruje, aranżuje wokalnie i muzycznie spektakle, musicale i koncerty, które na stałe wpisały się w kalendarz kulturalny Rzeszowa, m. in.: koncerty koled, patriotyczne i rozrywkowe.

Od 2000 roku uczniowie Anny Czenczek zdobyli ponad 890 nagród w ogólnopolskich i międzynarodowych festiwalach piosenki. Byli uczestnikami 30 programów telewizyjnych m. in.: „Szansa na sukces”, „Droga do gwiazd”, „Od przedszkola do Opola”, „Przebojowe Dzieci”, „Fabryka gwiazd”, „X Factor”, „The Voice of Poland”, „Mam Talent”, „Mali Giganci”, „Petersburski Music Show”, „Hit Hit Hurra!”, Konkurs Piosenki Eurowizji Junior 2016 i 2017 – zdobywając w nich najwyższe laury.

Jako pomysłodawczyni Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów

Carpathia Festival” od 2005 roku współorganizuje go wraz z Urzędem Miasta Rzeszowa. Na Festiwal przyjeżdżają artyści z całego niemal świata. Do tej pory w konkursie udział wzięli uczestnicy z 29 krajów. Dla wielu artystów udział w „Rzeszów Carpathia Festival” stanowił pierwszy krok na drodze do wielkich sukcesów. Wśród nich warto wymienić: zespół Pecatus, Kasię Popowską, Sarsę, Kasię Moś, Annę Cyzon z Kanady, Petera Cmorika ze Słowacji.

Za profesjonalne podejście do wykonywanych obowiązków oraz pracę na rzecz dzieci i młodzieży otrzymała wiele nagród, m. in.: Nagrodę Miasta Rzeszowa w dziedzinie kultury i sztuki (2005), Nagrodę Burmistrza Miasta i Gminy Nowa Sarzyna (2006), Nagrodę Gazety Codziennej „Nowiny” w kategorii działalność artystyczna (2010), Nagrodę „Kobieta Przedsiębiorcza 2010”, Nagrodę Dyrektora Gimnazjum im. Jana Pawła II w Nowej Sarzynie (2011), Statuetkę Przyjaciela Zaczarowanego Ptaszka Festiwalu Zaczarowanej Piosenki im. Marka Grechuty Fundacji Anny Dymnej „Mimo Wszystko” (2015), Menedżer Roku 2016 w kategorii działalność kulturalno-naukowa, Nagrodę Dyrektora (2016), Nagrodę Ambasadora Kultury w Dziedzinie Sztuki Wokalnej przyznaną przez Fundację im. Krzysztofa Dzikowskiego (2018).

Marek Hojda – wokalista, kompozytor, producent muzyczny. Absolwent Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej w Katowicach w klasie wokalne oraz aranżacji i kompozycji. Grał na instrumentach klawiszowych w takich zespołach jak De Mono, Emigranci, Sużyn Band, Oddział Zamknięty. Jako aranżer i producent współpracował również z Izą Trojanowską, Majką Jeżowską, Kapitanem Nemo, Robertem Chojnackim. Jest właścicielem studia nagraniowego Homar Music. W 2013 roku został wybrany wiceprezesem ZAiKS.

KATARZYNA STANKIEWICZ

nie tylko o swoim powrocie do Varius Manx

Tego chyba nikt się nie spodziewał. To bodaj pierwszy przypadek na polskim rynku muzycznym. Była wokalistka kultowego zespołu po 21 latach wraca w jego szeregi. Nie bałaś się wchodzić po raz kolejny do tej samej wody?

– Jak wiemy, nie da się wejść dwa razy do tej samej rzeki. Nie jestem fanką tych ograniczających sformułowań, bo gdyby się tego trzymać, nie przeżyli byśmy wielu wspaniałości. A tu nagle nasze spotkanie sprzed dwóch lat, które miało być krótkim świętowaniem 25-lecia zespołu, okazało się tak dużym sukcesem, że gramy do dziś. A jakby tego było mało, nagraliśmy właśnie wspólnie prześliczną płytę „Ent”.

Owszem, trzy lata temu nagrałaś z Variusami album z okazji ćwierćwiecza grupy, ale wszyscy podejrzewali zapewne, że w charakterze specjalnego gościa jubileuszowego. Wtedy planowaliście już ponowną wspólną przyszłość? A może i tym razem jest to jednorazowy skok w bok?

– Każdy etap w życiu jest tymczasowy, to już wiem. Mimo dużych zamierzeń, życie czasami robi po swojemu. Tak było w tym przypadku, spotkanie na kilka koncertów, zamieniło się w kilkadziesiąt rocznie. Tego nie da się zaplanować, zwłaszcza w tym zawodzie. Zatem trudno przewidzieć co będzie dalej. Cieszę się tym, co aktualnie ma miejsce bo możliwość wykonywania tego zawodu, niekoniecznie zależy od nakładu pracy.

Od kogo wyszła propozycja ponownych wspólnych działań muzycznych, nagrań?

– To się wydarzyło bardzo naturalnie, można by rzec, że zadziało się wręcz samo. Myślę, że podłoże ku temu było sprzyjające, dobry, twórczy klimat w zespole, akceptacja ze strony publiczności, a do tego Robert skomponował piękne piosenki. Ale myślę też, że nasze wspólne chęci i ciekawość, co z tego wyjdzie, były kluczowe.

Twoja nowa płyta z chłopakami, to niejako kolejny powrót w historii Varius Manx. Na poprzedni album, nagrany z Anną Józefiną Lubieniecką, kilka tekstów popęłniła Anita Lipnicka. Na najnowszy krążek nagrałaś swoją wersję wielkiego przeboju w jej wykonaniu. Nieśmiertelną „Piosenkę księżycową”.

– „Piosenka księżycowa” jest dla mnie ważna, bo to nią, tak naprawdę wygrałam pamiętną „Szansę na sukces”. Jak wszyscy wiedzą, w programie wylosowałam piosenkę „Zamigotał świat”, ale przed nagraniem programu, każdy



z uczestników mógł na próbę, zaśpiewać swój ulubiony utwór Variusa. Wybrałam „Księżycową”. To wtedy zespół usłyszał mnie po raz pierwszy i zainteresował się, co to za dziewczę (uśmiech.) To przepiękna piosenka, którą uwielbiam śpiewać i na którą euforycznie reaguje publiczność. Nie mogło jej zabraknąć na tej płycie.

Rozmawiałaś z Anitą o swoim powrocie do zespołu?

– Wszelkie decyzje podejmuję sama ze sobą. To trudne i fascynujące zarazem, a najlepsze jest to, że ich efekt zostaje z nami często na spory kawałek życia.

Śledziłaś dokonania zespołu po swoim odejściu? Było wśród nich

coś, co wyjątkowo Cię ujęło, że żałowałaś, że to nie Twoje?

– Byłam pochłonięta moimi produkcjami. Nagrałam w tym czasie kilka solowych płyt: „Extrapop”, „Mimikra”, „Lucy And The Loop”. Jeździłam po świecie szukając inspiracji i ludzi, z którymi chciała-bym tworzyć. Produkowałam i wydawałam płyty. To było bardzo zajmujące kilka

lat. Zwłaszcza produkcja „Lucy” okazała się być ogromnym przedsięwzięciem, angażującym w ten projekt artystów malarzy, rzeźbiarzy, muzyków ze świata. To płyta, z której jestem niebywale dumna.

Przez te 21 sporo przeżyłaś także osobiście, przeistoczyłaś się z nastolatki w kobietę, żonę i matkę. Słychałaś to w najnowszym materiale. Wasza płyta „Ent” jest bardzo stonowana i dojrzała.

– Trudno się dziwić. Gdybyśmy nagrali materiał taki, jak 20 lat temu, można by się zastanawiać czy wszystko jest z nami ok (śmiech). Metryka zobowiązuje do brania odpowiedzialności za swoje słowo i dzieło.

Nie brakuje Ci przebojów na miarę hitu „Orla cień”?

– Brakuje mi pięknych piosenek i prawdziwych, czystych talentów. Czasy jakie są, wszyscy widzimy. Mimo to nadal wierzę, że pod tym zidioceniem jest wrażliwość oraz potrzeba dobrych i wartościowych rzeczy. Ostatnio byłam na otwarciu Muzycznej Stodoły w Leśniakówce pod Krakowem i tam przy fortepianie, na pustej sali, zasiadł Leszek Możdżer i sobie grał, i grał. I wiesz co poczułam? Prawdę, autentyczność i oddanie muzyce. To niezwykle rzadkie doznanie, obcować z prawdziwym talentem.

Darzysz sentymentem utwory, które nagraliście na „Ego” i „End”?

– Tak, bardzo. To cała moja młodość. Myślę, że tak samo jak nasi fani mają swoje nastoletnie wspomnienia z tą muzyką, tak samo i ja. Kończyłam osiemnasty rok życia, wszystko było pierwsze i dziewicze. Z takiego okresu bardzo wiele zostaje pod skórą.

Co dalej? Będzie trasa promująca nowy materiał?

– Aktualnie wyruszamy w sezonową trasę plenerową. A już pod koniec roku kilkanaście koncertów filharmonicznych promujących płytę „Ent”. Z wizualizacjami, kwartetem smyczkowym i przepiękną muzyczną opowieścią. To będzie wzruszające i bajkowe widowisko. Już dziś zapraszam!

Wspomniłaś wcześniej swoje solowe albumy. Usłyszymy jeszcze Katarzynę Stankiewicz jako indywidualną wokalistkę?

– Bezwzględnie tak! Pracuję nad kolejnym albumem. Jestem otwarta na bardzo różne stylistycznie współprace i nie chcę ograniczać się tylko do jednego projektu. Tym bardziej, że pęcznią we mnie kolejne historie, które swoje ujście mogą znaleźć przede wszystkim w muzyce.

ROZMAWIAŁ MARCIN KALITA
FOT. MICHAŁ PAŃSZCZYK



PRODUCENT MEBLI POD ZAMÓWIENIE

35-506 Rzeszów
ul. Krakowska 115
tel./fax 17 863 40 69

biuro@domex.rzeszow.pl

www.domex.rzeszow.pl



Mieczysław Rewera
tel. kom.: 602 355 781

Kamil Rewera
tel. kom.: 666 878 242

NASZE MEBLE TO KOMFORT I RADOŚĆ

Reklama

Mistrzostwa Świata



Historycznym sukcesem zakończyły się Mistrzostwa Świata Juniorów i Seniorów w Sumo, które odbyły się w dniach 20-22 lipca w tajwańskim Taoyun. Przedstawiciele klubów z naszego województwa, którzy znaleźli się w składzie reprezentacji kraju, zdobyli aż 6 medali.

W grupie seniorów Jacek Piersiak z Sumoki Rzeszów zdobył srebrny medal w kategorii open oraz brązowy w turnieju drużynowym.

Brąz w kategorii do 65kg wywalczyła Magdalena Macios z LUKS Lubzina. W grupie juniorów medal brązowy wywalczył w kategorii do 80kg Adrian Gondek z Lubziny.

Tuż za podium na piątej pozycji sklasyfikowany został jego kolega klubowy Jakub Nowakowski w kategorii do 100kg. Jakub i Adrian wywalczyli medale brązowe w turnieju drużynowym.

MAREK GRZESIK

Muszę wygrać moją następną walkę. Wtedy będę czuł się w miarę spełniony, tak pół na pół

Wiadomo już, że Paweł Mikołajuw, znany jako Popek, wróci do klatki podczas KSW 45, które odbędzie się 6 października 2018 roku w londyńskiej Wembley Arenie. Raper po porażce z Tomaszem Oświecińskim dostał kolejną szansę od władarzy KSW. Zawodnik zdradza, że teraz skupia się przede wszystkim na treningu wydolnościowym.

KSW w swoich szeregach ma nie tylko świetnych sportowców, lecz także celebrytów walczących w freak fightach. Popek przyznaje, że udział w takich walkach to dla niego niezwykła przygoda, a zarazem doskonały trening. Pytany również o to, z kim chciałby zawalczyć podczas gali w Londynie, raper wyznaje, że chce rewanżu z Tomaszem Oświecińskim.

– KSW jest spoko. To fajna przygoda i mam nadzieję, że wyjdzie mi to na dobre, niekoniecznie na zdrowie. Muszę wygrać moją następną walkę, wtedy będę czuł się w miarę spełniony, tak pół na pół – mówi agencji Newseria Paweł Mikołajuw, raper, zawodnik MMA.

Popek doskonale pamięta swoją pierwszą walkę, która trwała zaledwie 80 sekund. Porażka zmobilizowała go do treningów i dała motywację do rozwoju umiejętności technicznych.



– To był Mariusz Pudzianowski, tę walkę przegrałem. Nie byłem absolutnie gotowy na walkę z Mariuszem. Ten sport polega na tym, że trzeba się rozwijać, budować swoją wydolność przede wszystkim w moim wypadku – mówi Paweł Mikołajuw.

Popek nie rezygnuje również ze swojej kariery muzycznej.

– Jakoś to łączę, w dzień nagrywam, w nocy śpię, pomiędzy nagrywkami trenuję – mówi Paweł Mikołajuw.

ŹRÓDŁO: NEWSERIA.PL



Osiedle przy Dolinie Lotniczej (Tajęcina)



kom. 730 292 832

INWESTUJ W STYL ŻYCIA

Nowe domy w świetnej lokalizacji,
z dala od miejskiego zgiełku...
to idealne miejsce dla rodziny
Nowoczesna architektura



Reklama

Moi koledzy na mundialu bardzo chcieli, ale w tym czasie nie byli w stanie więcej z siebie dać

Piłkarz wierzy, że podczas mundialu w Rosji Biało-Czerwoni chcieli dać z siebie wszystko i zagrać jak najlepiej. Niektórzy reprezentanci nie byli jednak w takiej formie, do jakiej nas przyzwyczaili. Zdaniem byłego reprezentanta Polski, nie myli się jednak tylko ten, kto nic nie robi. Przed jego kolegami kolejne mecze i kolejne wyzwania. W ramach Ligi Narodów UEFA kadra Jerzego Brzęczka już 7 września zmierzy się z Włochami.

Sebastian Mila przyznaje, że grupa H, w której zagraли Polacy, nie należała do łatwych. Co prawda nie było w niej innej drużyny z Europy, ale każdy z naszych rywali to czołowy zespół na swoim kontynencie. Dla Biało-Czerwonych wyjście z grupy było więc zarazem minimum, jak i maksimum. Coś jednak nie poszło zgodnie z planem.

– Na pewno to nie był taki mundial jak byśmy sobie to wymarzyli. Oczywiście mi też było smutno po tym że się nie udało, ale piłka sprawiła mi do tej pory, że wierzę dalej. Nowe rozdanie jest teraz, miejmy nadzieję, że chłopaki dadzą nam znowu tyle emocji – mówi agencji Newseria Sebastian Mila, piłkarz.



Sebastian Mila

Podczas tegorocznego mundialu w Rosji Sebastian Mila był ekspertem Telewizji Polskiej. Były reprezentant Polski zwrócił uwagę na to, że ostatnie Mistrzostwa Świata nie ułożyły się pomyślnie dla wielu czołowych drużyn. Mimo dobrego przygotowania nie udało im się dotrzeć do finału.

– Emocje po mundialu wciąż są jeszcze spore, więc wszyscy chcą już ochłodzić, zapomnieć o tym i zacząć coś od początku. Niestety zawsze coś się kończy, żeby coś się mogło zacząć, wierzę w to, że nowe eliminacje, że przyszłość będzie jeszcze bardziej kolorowa – mówi Sebastian Mila.

Sebastian Mila doskonale zdaje sobie sprawę z tego, że oczekiwania były dużo większe, dlatego też rozumie rozgoryczenie fanów.

– Czasami sam nie najlepiej grałem albo miałem słabszy sezon, albo słabszy mecz, więc generalnie wiem jak to funkcjonuje i wiem, że oni bardzo chcieli, ale w tym dniu, w tym miesiącu, tygodniu czy na tym mundialu nie byli w stanie więcej z siebie dać – mówi Sebastian Mila.

Zdaniem Sebastiana Mili, zarzuty, że piłkarze bardziej skupiają się na grze w klubach, niż w reprezentacji nie mają nic wspólnego z rzeczywistością. Powołanie do kadry narodowej to duży prestiż.

– Oni przyjeżdżając na reprezentację wiedzą, że to jest dla nich coś więcej niż gra klubowa i nigdy nie będzie można tego porównać. Bramka w reprezentacji a bramka w klubie to nie ma co porównywać. Zawsze człowiek będzie chodził dumny jak grał z orzełkiem na piersi czy słuchał hymnu narodowego, to jest piękne – mówi Sebastian Mila.

Sebastian Mila został zapamiętany przez kibiców jako strzelec pamiętnego gola w starciu z Niemcami, które po raz pierwszy w historii zakończyło się triumfem Biało-Czerwonych (2: 0).

ŹRÓDŁO: NEWSERIA.PL

Media Rzeszów.pl

WYDAWCA

Media Rzeszów
tel. 603 790 207
e-mail: s.gajos@pgwm.pl

REDAKTOR NACZELNY

Marek Gajos

WSPÓŁPRACOWNICY

Marcin Kalita, Radosław Gajos,
Marek Grzesik, Aleksandra Trzeciak

GAZETA ZRZESZONA W



DRUK

Agora SA, ul. Daniszewska 27,
Warszawa

Redakcja nie odpowiada za treść reklam i ogłoszeń oraz zastrzega sobie prawo skrótu nadsyłanych materiałów.

Jesteś nieszczęśliwy? Może to wina Facebooka...

W dzisiejszych czasach wielu ludzi jest nieszczęśliwych, nie mają oni poczucia sensu życia. Coraz częściej dotyczy to osób młodych. Problem pogłębiają media społecznościowe: z publikowanych w nich zdjęć na ogół przebiega szczęście, więc może nam się wydawać, że innym żyje się dobrze, a tylko nam czegoś brakuje. Co jednak zrobić, aby faktycznie być zadowolonym ze swojego życia?

„Po pierwsze, trzeba zadać sobie pytanie, jakie mamy najważniejsze, strategiczne cele w swoim życiu, czyli co chcemy w nim osiągnąć” – mówi w wywiadzie dla agencji informacyjnej infoWire.pl Tomasz Kalko, właściciel marki szkoleniowo-doradczej TomaszKalko.pl.

Następnie zastanówmy się, czy aby na pewno są to nasze cele, a nie np. naszych rodziców lub wmówione nam przez media. Bardzo często w reklamach próbuje się nas przekonać, że bez jakichś



produktów czy usług nasze życie jest niepełne, i powinniśmy na to uważać.

Wreszcie po trzecie, spróbujmy ustalić, czy osiągnięcie naszych celów może przelożyć się na korzyści finansowe, tak aby jednocześnie „być i mieć” (oczywiście myśleć w ten sposób należy tylko w przypadku niektórych dziedzin życia).

Dzięki realizacji tych celów będziemy czuć się bardziej spełnieni i szczęśliwsi.

ŹRÓDŁO: INFOWIRE.PL

JOHN TOBIAS: CZY TY TO TY?

TERMIN: 14.10.2018 r. godz. 16: 00
MIEJSCE: Filharmonia Podkarpacka,
RZESZÓW, ul. Szopena 30
BILETY: 85 zł, 95 zł, 110 zł

sprzedaż stacjonarna: kasa Filharmonii Podkarpackiej, Podziemna Trasa Turystyczna
sprzedaż on-line: edmaart.pl, abilet.pl, kupbiletik.pl
zamówienia zbiorowe biletów u organizatora: karolina@edmaart.pl, tel. 501 28 58 63
Spektakl Teatru Capitol z Warszawy!

Współczesne, wielkomiejskie osiedle. Harold wraca po pracy do domu. Zajął przygotowaniem rodzinnego obiadu Honey, prowadzi z nim rutynową, popołudniową rozmowę. Dzień jak co dzień. Żadne z nich nie dostrzega nawet, że coś tu się nie zgadza, bo... On trafia do obcego mieszkania, a Ona w ferworze domowych obowiązków, bierze go za swojego małżonka. Nie ta żona, nie ten mąż! Gdy bohaterowie orientują się, że zaszła po-

myłka, zdarzenia przybierają nieoczekiwany obrót...

Zabawna, a zarazem bardzo życiowa komedia obyczajowa o miłości, związkach, skrywanych pragnieniach i tłumionych frustracjach, w pędzącym świecie XXI wieku. To sztuka o nas! W tej historii przedstawionej przez Johna Tobiasa, możemy przejrzeć się niczym w lustrze i jednocześnie szczerze pośmiać z samych siebie, podchodząc do wielu spraw z przymrużeniem oka.

Uwikłani w schematy, funkcjonując według powszechnie przyjętych szablonów, cierpiąc na ciągły niedoczas, porzucamy swoje marzenia. Efekt? Pogrzebana spontaniczność, zagłuszone prawdziwe „ja” oraz nieustająca, choć umiętnie wypierana, tęsknota za wolnością i porywami serca. I choć kompaktowy świat, na każdą dolegliwość ciała lub duszy, zawsze znajdzie skuteczną pigułkę, to jednak głęboko skrywane pragnienia potrafią zupełnie nieocze-

kiwanie dojść do głosu. Jednak kiedy już zdobędziemy się na odwagę, żeby zaważyć o inne życie, zalewa nas fala wątpliwości. Czy to wytęsknione, wyidealizowane życie, będzie lepsze? Czy warto ryzykować utratą dotychczasowej, wypracowanej stabilizacji? Czy aby na pewno trawa u sąsiada jest bardziej zielona?

Tłumaczenie: Elżbieta Woźniak

Reżyseria: Robert Talarczyk

Opracowanie muzyczne: Przemysław Sokół

Choreografia: Krzysztof Adamski

Kostiumy i scenografia: Adrianna Gołębiowska

Obsada: Michał Rolnicki, Daria Włodawska, Łukasz Nowicki, Marzena Rogalska

Czas trwania: 120min z przerwą

(Widzowie uczestniczący w spektaklu „Czy Ty to Ty?” narażeni są na działanie światła stroboskopowych, które będą wykorzystywane podczas przedstawienia (światła te mogą doprowadzić do ataku epilepsji)

TEATR CAPITOL

John Tobias

Czy Ty to Ty?

Robert Talarczyk

Elżbieta Woźniak

Marzena Rogalska

Michał Rolnicki

Daria Włodawska

Łukasz Nowicki

Martin Rogacewicz

Dariusz Chojnacki

MAXXX Clavin Gala interia wprost AMS Claudia

TEATR CAPITOL, ul. Marszałkowska 115, 00-102 Warszawa, tel. 22 620 21 42, www.teatrcapitol.pl

Restauracja Bohema

Specjalizujemy się w kuchni polskiej i regionalnej. Posiadamy salę konsumpcyjną na 120 osób oraz dwie mniejsze na około 30 osób każda. Proponujemy Państwu bogate menu złożone z dziewięćdziesięciu dań, szeroką gamę win i napojów alkoholowych. Spełniamy indywidualne życzenia Klientów.

Rezerwacja miejsca pod numerem tel. (017) 853 70 32 ul. Okrzei 7, Rzeszów

- wesela
- przyjęcia
- bankiety
- imprezy rozrywkowe
- imprezy okolicznościowe
- koncerty kameralne
- czwartki jazzowe
- dancingi
- dyskoteki
- oferujemy bogate menu
- catering

WOLNE TERMINY NA PRZYJĘCIA WESELNE

Zasmakuj Italii w swojej kuchni! Mąka na pizzę z linii „Domowa Piekarnia” od Młyna Jaczkowice

Jest najpopularniejszym daniem na świecie, a w ubiegłym roku została wpisana na listę Światowego Dziedzictwa UNESCO jako niematerialne dobro kultury... Pizza! Uwielbiają ją niemal wszyscy – od najmłodszych po najstarszych – niezależnie od tego, czy jeją ją w restauracji w Neapolu czy w polskich pizzeriach, które coraz częściej dotrzymują kroku włoskim. Aromatyczną pizzę możemy przygotować również sami w domu. Najlepsi kucharze zgodnie potwierdzają, że sekretem dobrego ciasta jest wybór odpowiedniej mąki. W linii „Domowa Piekarnia” z Młyna Jaczkowice znajdziemy specjalną mękę do pizzy, z którą przygotujemy pachnące danie razem ze słonecznej Italii.



czone w chłodnej wodzie oraz olej. Wszystkie składniki dokładnie ze sobą wymieszać. Ciasto wyrabiać kilka minut aż do uzyskania jednolitej i gładkiej konsystencji. Otrzymane ciasto podzielić na porcje według uznania:

2 pizze na grubszym cieście

3 pizze na cienkim cieście

Z otrzymanych porcji uformować kulki, włożyć do pojemników z przykrywką (aby ciasto nie wyschło). Teraz możesz wybrać:



Mąka na pizzę od Młyna Jaczkowice ma biały, jednolity kolor, bez dodatkowych smug. Pachnie zmielonym zbożem, nie wyczuwamy w niej żadnych obcych aromatów, dzięki czemu możemy się w pełni cieszyć głębią smaku przygotowywanych potraw. Polecana do pizzy mąka z Młyna Jaczkowice pozwala na nieograniczone możliwości w domowej kuchni.

Przepis na pizzę

Składniki:

500 g Mąki na Pizzę „Domowa Piekarnia”

300 ml chłodnej wody
10 g świeżych drożdży
12 ml oleju (2 łyżki stołowe)
12 g soli (2 łyżeczki)
3 g cukru (1 płaska łyżeczka)

Sposób przygotowania:

Mękę przesiać do miski (można odebrać 1 łyżkę na podsypywanie) i wymieszać z solą. Dodać drożdże i cukier rozpusz-

Wersja dla głodnych i niecierpliwych
Ciasto odstawić do wyrośnięcia w ciepłe miejsce na 30-40 minut.

Wersja dla ceniących profesjonalizm
Ciasto wstawić do lodówki na min. 2 godz. (max. 24 godz.). W ten sposób ciasto zostanie poddane procesowi długiej fermentacji – stanie się delikatne i nabierze bardziej intensywnego smaku!

Wyrośnięte ciasto wyłożyć na blat posypany męką, starając się zachować kształt ciasta. Nie wyrabiać i nie wałkować! Delikatnie i równomiernie rozciągać ciasto we wszystkie strony, zachowując grubszy rant. Po uzyskaniu placka o pożądanej wielkości przełożyć go na blachę posypaną męką. Nałożyć dodatki wg uznania. Nagrząć piekarnik do temp. 250° C. Piec przez ok. 10-15 min aż brzegi i spód ciasta będą delikatnie zarumienione.

FOT. MŁYN JACZKOWICE

Zrób zdjęcie WODY i wygraj 1000 euro

Woda przywołuje różne skojarzenia, zarówno letnie wakacje nad morzem, spacer w deszczu, ale i zniszczone przez powódź budynki. W celu podkreślenia znaczenia wody w codziennym życiu organizowany jest WaterPIX Photo Competition, konkurs fotograficzny Europejskiej Agencji Środowiska.

W konkursie może wziąć udział każdy pełnoletni Europejczyk. Jak podkreśla Ewa Nowak-Koprowicz z Regionalnego Punktu Informacyjnego Eurodesk Polska przy WSiLiZ w Rzeszowie – Tegoroczny konkurs WaterPIX koncentruje się na znaczeniu czystej wody dla wszystkich żywych istot na naszej planecie i ma umożliwić Europejczykom dzielenie się swoimi doświadczeniami w tej kwestii.

Zdjęcia do konkursu można zgłaszać w trzech kategoriach: 1. woda i my, 2. woda i natura, 3. woda i ekonomia. Autorzy najlepszych zdjęć otrzymają nagrody w wysokości 1000 euro. Zwycięzca



nagrody publiczności otrzyma zaś 500 euro. Dodatkowo zdjęcia nadesłane przez osoby w wieku 18-24 lata wezmą udział w konkursie o Nagrodę Młodzie-

ży. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 15 sierpnia br. Szczegóły na stronie Europejskiej Agencji Środowiska – <https://www.eea.europa.eu>

Sezon grilowy w Galaktyce !

Rzeszów, ul. Kozienia 3 (obok TESCO)
TEL.: 17 85 90 880
WWW.GALAKTYKA.RZESZOW.PL

KOSTKA BRUKOWA

**SPRZEDAŻ I UKŁADANIE
USŁUGI KOPARKO-ŁADOWARKĄ**

Tworzymy nowe otoczenie dla Ciebie



Firma „SOŁONRES BW”

35-959 Rzeszów, ul. Podkarpacka 8, tel. 17 854 03 68
Armii Krajowej 4A DEXA, kom. 668 010 609
Krasne (kier. Malawa), tel. 17 855 54 38

e-mail: solonresbw@vp.pl

www.solonres.pl

Reklama

27. Rajd Rzeszowski. 11 „oesów”. Nowością plejada aut historycznych

Trzy dni wielkich rajdowych emocji czekają kibiców i mieszkańców Podkarpacia w drugi weekend sierpnia, kiedy rozegrana zostanie 27. edycja Rajdu Rzeszowskiego.

Zawody organizowane przez Automobilklub Rzeszowski od lat przyciągają do Rzeszowa najlepsze polskie załogi, a przez ostatnie dwa lata gościli w stolicy Podkarpacia także czołowi zawodnicy z Europy. Choć w tym roku Rajd Rzeszowski nie znalazł się w kalendarzu Rajdowych Mistrzostw Europy (ERC), organizatorzy zadbali, aby nikt nie wyjechał z Rzeszowa zawiedziony.

Tegoroczny Rajd Rzeszowski zaliczany jest do Rajdowego Pucharu Europy (FIA ERT), nowego, rozwijającego się cyklu, stanowiącego zaplecze ERC i podlegającego zasadniczo tym samym regulacjom technicznym i sportowym.

Na trasie zawodów pojawi się także cała czołówka Rajdowych Samochodowych Mistrzostw Polski oraz, po raz pierwszy w historii rajdu, plejada aut historycznych, które rządzą na rajdowych trasach dwie, trzy i więcej dekad temu, rywalizujących w MOTUL Historycznych RSMP. To gwarantuje wysoką frekwencję i wielkie emocje.



Rajd Rzeszowski cieszy się wśród zawodników i kibiców dużą popularnością ze względu na doskonałą atmosferę, wysoki poziom organizacyjny oraz urozmaicone i trudne technicznie trasy, prowadzące krętymi, wąskimi drogami, obfitymi w liczne strome podjazdy i karkołomne „spadania”. To wszystko czeka na zawodników także w tym roku. Trasa, podzielona na dwa etapy, składa się z 11 wymagających odcinków specjalnych, o łącznej długości ponad 176 km.

Piątek (10 sierpnia) stał będzie pod znakiem odcinków zapętlonych, pozwalających zobaczyć kibicom jeszcze więcej przejazdów. W takiej właśnie konfiguracji przygotowane zostały odcinki

specjalne Blizianka i Lubenia. Na koniec dnia załogi ścigać się będą na widowiskowej próbie w Rzeszowie, w sąsiedztwie Galerii Nowy Świat.

Sobota (11 sierpnia) to znane z ubiegłego roku odcinki specjalne Pstrągowa, tym razem przejeżdżane w przeciwnym kierunku, oraz Grudna, ale w zupełnie zmienionym układzie. Po roku przerwy wraca OS Zagorzyce, z widowiskowym przejazdem przez bród.

W czwartek (9 sierpnia), zanim jeszcze rozpocznie się rajd, zawodnicy wezmą udział w odcinku testowym w Niechobrze oraz w wieczornej, uroczystej ceremonii startu na placu eventowym centrum handlowego Millenium

Hall w Rzeszowie. Zwieńczenie rywalizacji nastąpi na Rynku w Rzeszowie, gdzie odbędzie się ceremonia mety i wręczenie nagród zwycięskim załogom. Przez cały rajdowy tydzień uczestników rajdu i ich samochody będzie można zobaczyć w Parku Serwisowym, w centrum Rzeszowa, przy hali sportowej Podpromie.

Do tej pory najwięcej zwycięstw w Rajdzie Rzeszowskim zapisał na swoim koncie Francuz Bryan Bouffier, który wygrywał w stolicy Podkarpacia już pięciokrotnie. Trzykrotnie w zawodach triumfowała załoga Kajetan Kajetanowicz / Jarosław Baran, zaś po dwa zwycięstwa zanotowali Michał Sołowow z Maciejem Baranem oraz Grzegorz Grzyb z Przemysławem Mazurem.

Kto wygra w tym roku, dowiemy się już 11 sierpnia. Wcześniej, bo 1 sierpnia, kiedy planowana jest publikacja zgłoszeń, poznamy wszystkich uczestników tegorocznego Rajdu Rzeszowskiego.

HARMONOGRAM

Czwartek, 9 sierpnia

Odcinek testowy Niechobrz – 13: 00-17: 00

CEREMONIA STARTU – Rzeszów, Millenium Hall – 19: 00

Piątek, 10 sierpnia

OS-1 Blizianka 1 (17,45 km) – 10: 40
OS-2 Lubenia 1 (17,58 km) – 11: 25

Serwis A (Rzeszów, Podpromie) – 13: 05

OS-3 Blizianka 2 (17,45 km) – 14: 45
OS-4 Lubenia 2 (17,58 km) – 15: 30

Serwis B (Rzeszów, Podpromie) – 17: 10

OS-5 Rzeszów (4,00 km) – 18: 00
Flexi Serwis C (Rzeszów, Podpromie) – 18: 35

Sobota, 11 sierpnia

Serwis D (Rzeszów, Podpromie) – 08: 05

OS-6 Pstrągowa 1 (26,00 km) – 09: 10

OS-7 Grudna 1 (13,25 km) – 10: 10
OS-8 Zagorzyce 1 (12,12 km) – 11: 10

Serwis E (Rzeszów, Podpromie) – 12: 30

OS-9 Pstrągowa 2 (26,00 km) – 13: 50

OS-10 Grudna 2 (13,25 km) – 14: 50
OS-11 Zagorzyce 2 (12,12 km) – 15: 50

Serwis F (Rzeszów, Podpromie) – 17: 10

CEREMONIA METY – Rzeszów, Rynek – 17: 30

Kosiarki automatyczne
Inteligentna pielęgnacja trawnika

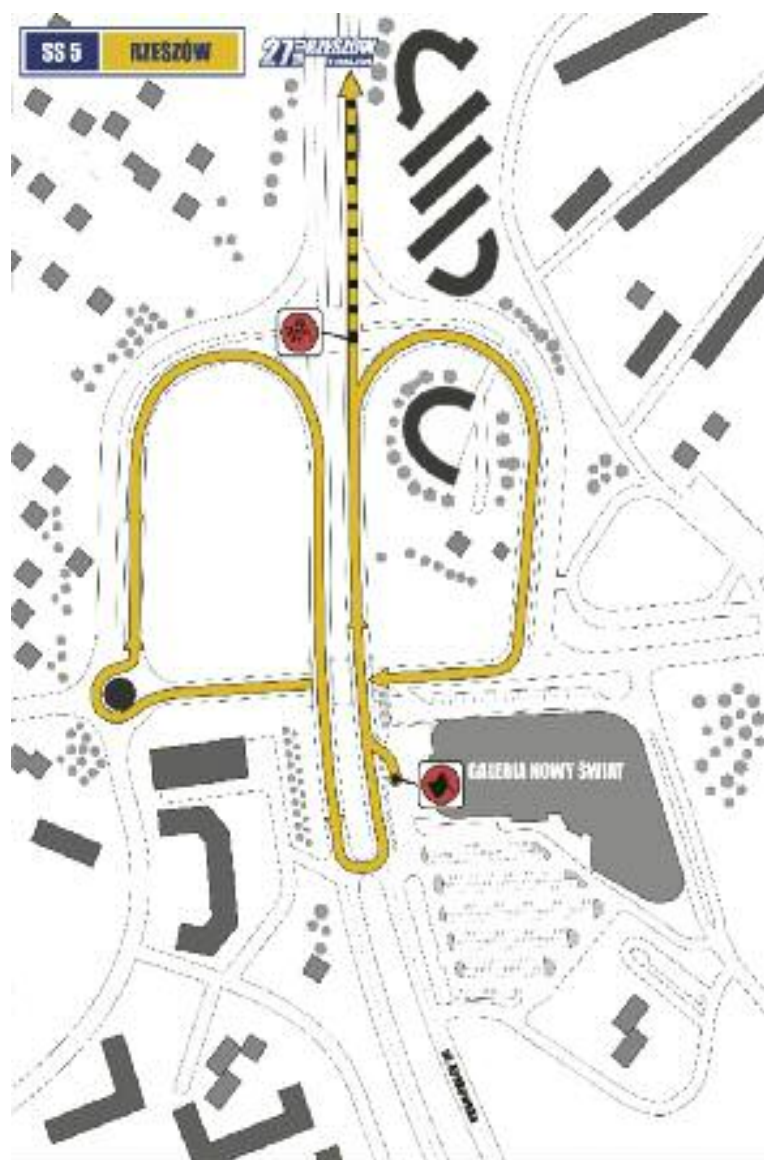
iMow

VIKING®

Autoryzowany dealer i serwis TECHMARK
ul. Langiewicza 24 A, tel. (17) 856 44 89
al. Niepodległości 1/10A, tel. (17) 857 71 13
www.techmark.rzeszow.pl

www.imow.pl

Reklama



Aleksiej Łukjaniuk gościnnie w Rzeszowie!



Aleksiej Łukjaniuk, zwycięzca niedawnego Rajdu di Roma Capitale i aktualny lider klasyfikacji Rajdowych Mistrzostw Europy (FIA ERC), na zaproszenie firm Proto Cars i Dakar-Toyota Rzeszów oraz Automobilklubu Rzeszowskiego będzie gościem specjalnym 27. Rajdu Rzeszowskiego.

Rosyjski kierowca zasiądzie za kie-

rownicą Toyoty Yaris Proto, zbudowanej w stajni Dytko Sport w Nysie i przejeżdżając tym autem odcinek medialny, biegnący ulicami Rzeszowa, w sąsiedztwie galerii „Nowy Świat”, przed startującymi w Rajdzie Rzeszowskim kierowcami. OS 5 Rzeszów rozpocznie się w piątek, 10 sierpnia, o godzinie 18: 00, a popisy słynącego z bezkompromisowej jazdy Łukjaniuka bę-

dzie można podziwiać kilkanaście minut wcześniej.

Z liderem ERC będzie można spotkać się także w autoryzowanym salonie Dakar-Toyota Rzeszów w Świlczy. Aleksiej Łukjaniuk będzie tam czekać na wszystkich kibiców w czwartek, 9 sierpnia, od godziny 17: 30, natomiast w godzinach od 10: 00 do 18: 00 będzie można z bliska obejrzeć Toyotę Yaris Proto.



Ośrodek Szkolenia Kierowców DUET

zaprasza na:

- ▶ kursy prawa jazdy kat.: A, B, C, E
- ▶ kursy instruktora nauki jazdy
- ▶ kursy kwalifikacyjne
- ▶ szkolenia ADR
- ▶ warsztaty dla instruktorów
- ▶ badania lekarskie
- ▶ badania psychotechniczne



- ▶ Największy procent zdawalności państwowego praktycznego egzaminu na prawo jazdy
 - ▶ Największa liczba kursantów spośród wszystkich krośnieńskich ośrodków
 - ▶ Największy plac manewrowy w Krośnie (ok. 3500 m²)
 - ▶ Darmowy dowóz do Krosna kursantów z Jasła oraz Sanoka
 - ▶ Duża flota pojazdów szkoleniowych
 - ▶ Bezstresowa atmosfera i doskonała kadra

Nasze oddziały

KROSNO

ul. Naftowa 18

tel. 696 840 014

Godziny otwarcia 7.00–17.00

(poniedziałek–piątek)

7.00–14.00 (sobota)

JASŁO

ul. 3 Maja 24

Tel. 600 968 873

Godziny otwarcia

9.00–16.00

(poniedziałek–piątek)

SANOK

ul. Daszyńskiego 17

tel. 664 912 980

Godziny otwarcia 9.00–16.00

(poniedziałek–piątek)



SZYBKI SERWIS



NAPRAWY POGWARANCYJNE



NAPRAWY POWYPADKOWE



ELEKTRYKA



ELEKTROMECHANIKA



PRZYGOTOWANIE
SAMOCHODÓW RAJDOWYCH



MONTAŻ
INSTALACJI GAZOWYCH



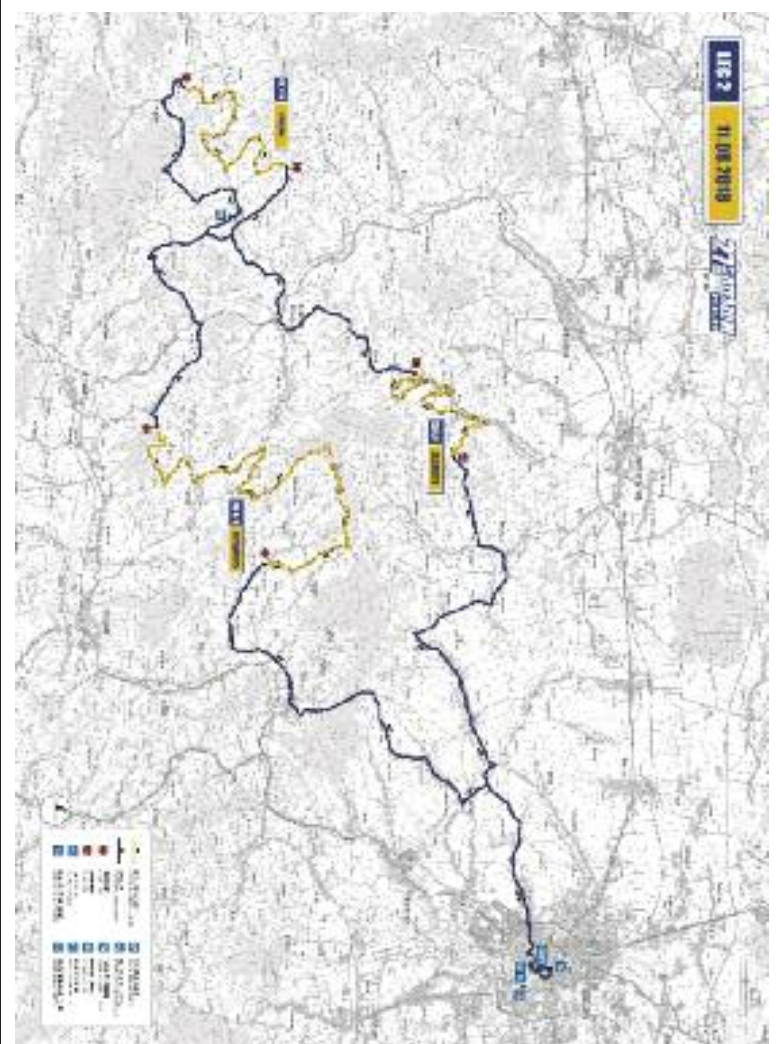
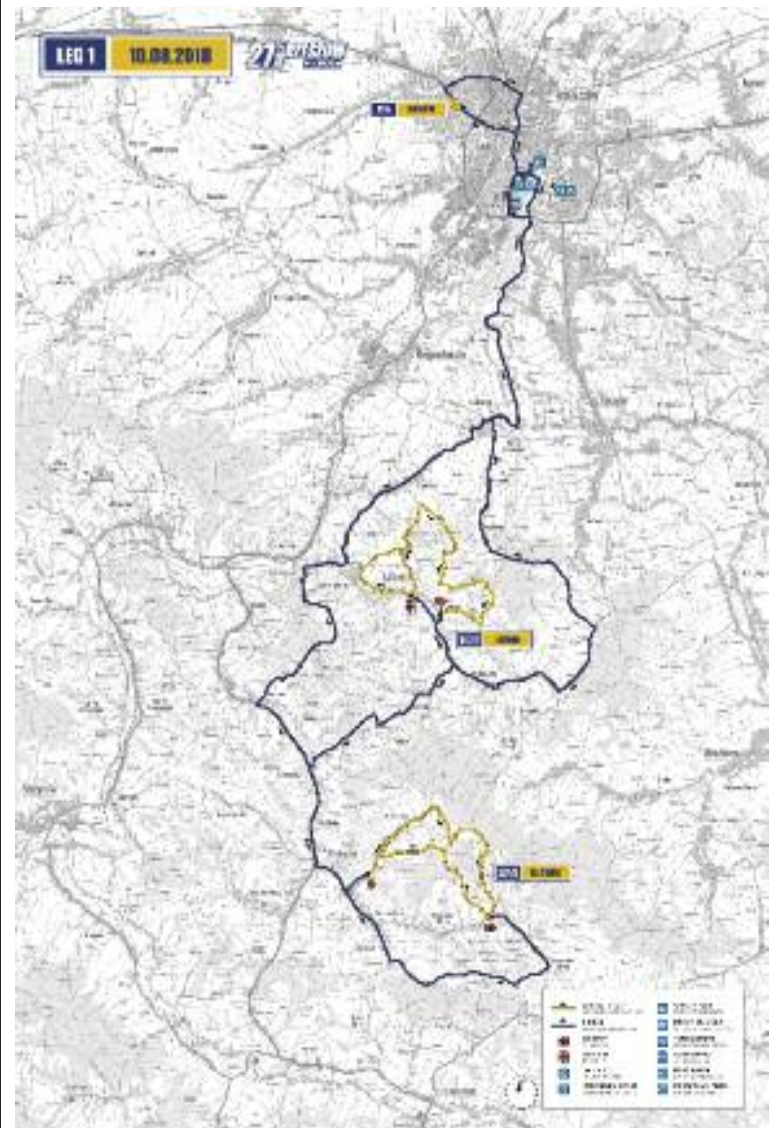
SERWIS KLIMATYZACJI

ul. Matuszczaka 5, tel. 85 04 555



AUTORYZOWANA STACJA SERWISOWA
OGÓLNOPOLSKIEJ SIECI Q-SERVICE

27. Rajd Rzeszowski



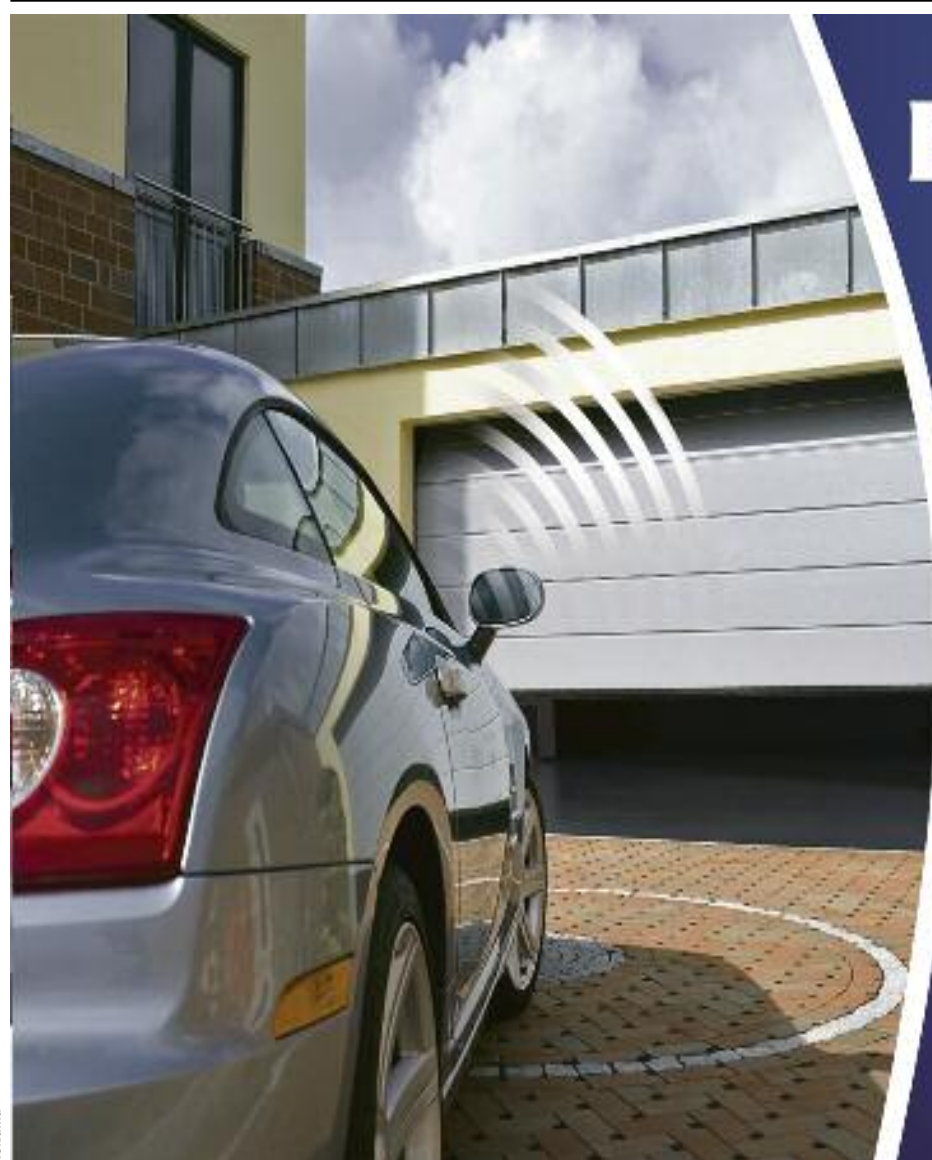
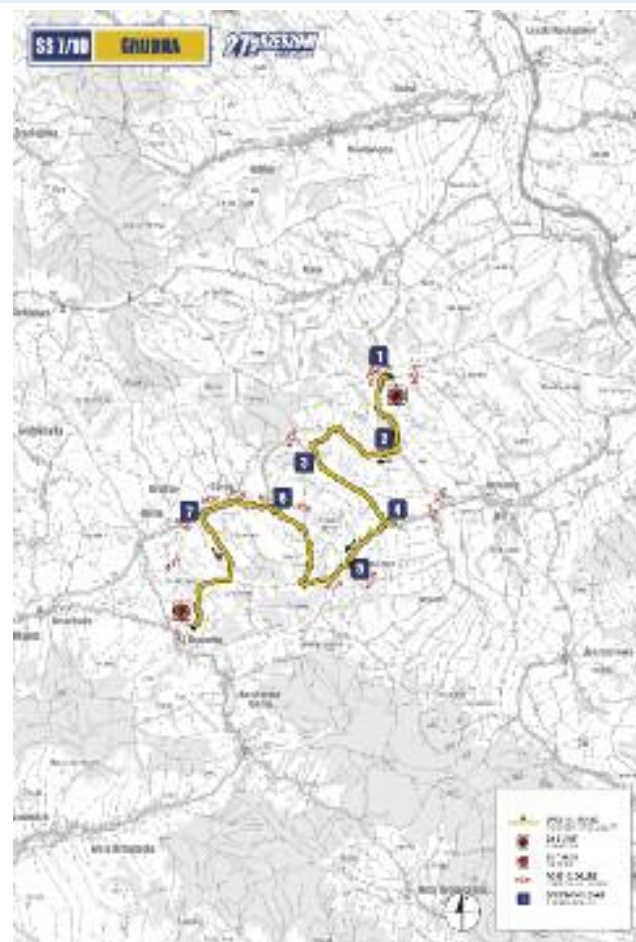
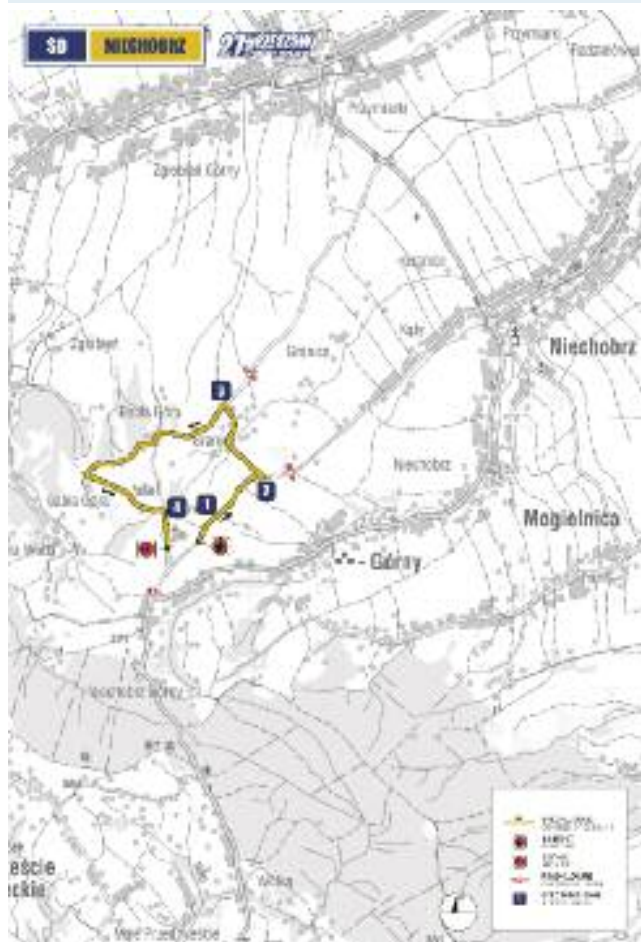
27. Rajd Rzeszowski rozpocznie się w czwartek 9 sierpnia, godz. 19, w Millenium Hall. Na jego jedenastu specjalnych odcinkach (liczą łącznie 177 km!) pojawią się liczne przeszkody. Zawodnicy ponownie będą musieli stawić czoła stromym i krętym drogom pogórza karpackiego. W piątkowy wieczór

mieszkańcy Rzeszowa będą mogli zobaczyć widowiskowy odcinek medialny. Na miejscu będzie również zlokalizowana baza rajdu i Park Serwisowy. Adrenalina gwarantowana!

Stawka jest wysoka

Tegoroczna edycja Rajdu Rzeszowskiego jest rundą Raj-

dowego Pucharu Europy (FIA ERT), Mistrzostw Strefy Europy Centralnej (FIA CEZ) oraz piątym z siedmiu rajdów w roku 2018, w którym zmierzą się najlepsi polscy zawodnicy. Należy podkreślić, że w mistrzostwach Polski pierwsza dziesiątka jest premiowana podwójnie, natomiast zwycięzca



Bramy garażowe przemysłowe

**Ogrodzenia, balustrady,
automatyka, kotły c.o
garaże**

Producent:

Rajchel

tel. (013) 43-56-652

kom. 605-674-888, 601-224-380

rajchel@poczta.onet.pl

www.bramy-rajchel.pl

rajdu w przypadku wygrania również odcinka Power Stage może zyskać aż 55 punktów!

Simone Tempestini w Fiacie Abartha 124 Rally

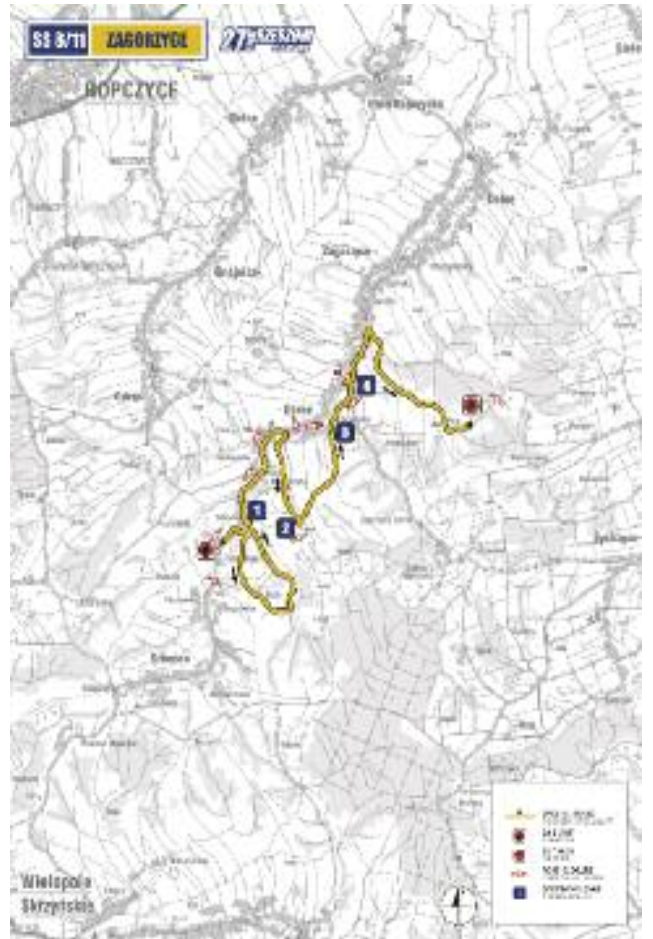
Rywalizować będą 42 załogi, w tym również mistrz świata juniorów w sezonie 2016 (JWRC) – Simone Tempestini. Simone zadebiutuje za kierownicą Fiata Abartha 124 Rally

klasy RGT. Jego silnik dysponuje mocą aż 300 km. Trzeba jednak zaznaczyć, że moment obrotowy przenoszony jest jedynie na tylną oś przez co wywalczenie podium w Rzeszowie będzie dla Simone'a nie lada wyzwaniem.

Rajd Rzeszowski – polscy zawodnicy

Jeżeli chodzi o Polskie załogi, w ich składzie zobaczymy

trzech mistrzów – Grzegorza Grzybą, Łukasza Habaję oraz Wojciecha Chuchalę. Na końcowy sukces w Rzeszowie stać również lidera RSMP – Jakuba Brzezińskiego, Mikołaja Marczyka czy Tomasza Kasperczyka. Walkę o miejsce na podium stoczą także Łukasz Byśkiniewicz, Dariusz Polonński, Zbigniew Gabrys oraz Jarosław Kołtun. **ŹRÓDŁO: MOTO. WP.PL**



STACJA KONTROLI POJAZDÓW

Iskrzynia, ul. Szkolna 10, tel. 13 43 154 98

Janusz Błaż
kom. 601 063 097

MASZ PROBLEM Z SAMOCHODEM?
DZWOŃ DO NAS !!!

Przy zakupie oleju
w naszym warsztacie
wymiana **GRATIS**



- naprawy bieżące w szerokim zakresie
- montaż haków holowniczych
- serwis i naprawa klimatyzacji
- badania techniczne – pełny zakres do 3,5 t
- naprawa elektryki i elektroniki samochodowej

Wszystkie mecze Ligi Mistrzów UEFA na żywo



W PAKIECIE POLSAT SPORT PREMIUM
W CENIE ABONAMENTU!

DO TEGO AŻ **176 KANAŁÓW**
NA START 3 MIESIĄCE BEZ OPŁAT!



Promocja dla nowych Klientów dostępna z ofertą elastyczną Premium MAX Plus + Polsat Sport Premium od 120 zł/mies. przy umowach z okresem podstawowym składającym się z 24 okresów rozliczeniowych. Liczba kanałów uwzględni kanały promocyjne oraz kanały niekodowane, niewchodzące w skład pakietu. Kanały TVP 1, TVP 2, TVP 3, Polsat, TVN, TV4, TV Puls są dostępne również w ramach naziemnej telewizji cyfrowej. „Bez opłat” nie dotyczy opłat za sprzęt. Szczegóły w Warunkach Oferty i Regulaminie, dostępnych na www.cyfrowypolsat.pl oraz u Dostawcy. Planшет rozgrywek od 21 sierpnia 2018 r.

Przyjdź i Sprawdź!

Rzeszów, ul. Plac Wolności 1